

LA LURETTE

Intérêt pédagogique :

Niveau de classe : cycle 3

- Chaîne anglaise
- Ponctuation par les frappés

Organisation de la classe : sur un cercle, danse par 2

Pas utilisés : marchés, pas sautillés ou pas de polka

Structure de la danse	Evolution chorégraphique Danse par 2 sur un cercle
INTRODUCTION : 11 temps	
PARTIE 1 16 tps Chaîne	Chaîne anglaise en 8 pas de polka On se donne une main sur chaque pas de polka. On retrouve son partenaire si on est 4 couples ou 8 couples sinon on fait la chaîne anglaise jusqu'à la 9 ^{ème} personne Simplification : 2 pas marchés ou sautillés pour une main donnée (chaîne anglaise).
PARTIE 2 11tps Tourner à 2 SAM et SIAM	Par 2 On se tient <u>les deux mains posées sur les bras à hauteur des épaules</u> en étant légèrement décalés à Gauche 4 pas marchés en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre (SAM) 4 pas marchés en tournant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (SIAM) On se tient les deux mains à hauteur des épaules en étant légèrement décalés à Droite Taper pied droit puis pied gauche en se remettant face à face sur le cercle
PARTIE 3 11tps Sur le rayon du cercle	Par 2 en se donnant les mains 1 pas de branle vers l'intérieur du cercle (écarte/ferme, écarte/ferme) 1 pas de branle vers l'extérieur du cercle (écarte/ferme, écarte/ferme) Taper pied droit puis pied gauche en se remettant face à face sur le cercle On reprend l'ensemble de la danse 3 fois
Remarque pédagogique	<i>La danse peut être exécutée en pas marchés ou en sautillés</i>